



2го ноября на базе Центральной библиотеки прошел семинар библиотечных работников «Просветительская миссия библиотек», приуроченный к Году педагога и наставника ([ФОТО](#)).

В начале семинара были подведены итоги конкурса «Лето с книгой» на лучшую организацию работы с детьми сельских библиотек МБУК «Перевозская ЦБС» в летний

период 2023 года и конкурса работ по истории библиотек МБУК «Перевозская ЦБС» «История библиотеки – история культуры».

В конкурсе «Лето с книгой» 1 место присуждено Алексеевой Н.М. (Дубская с/б), 2 заняла Ляхова В.Ю. (Тилининская с/б) и Алексеева В.Н. (Вельдемановская с/б им. В.А. Ананьевой), 3 – Сахарова Т.В. и Ларина Н. А. (Ичалковская с/б им. В.В. Кованова).

В конкурсе «История библиотеки – история культуры» 1 место присуждено Алексеевой В.Н. (Вельдемановская с/б им. В.А. Ананьевой), 2 – Алексеевой Н.М. (Дубская с/б), 3 – Ляховой В.Ю. (Тилининская с/б).

Ключевым мероприятием семинара стал круглый стол «Образ учителя в художественной литературе». Художественная литература является ценным источником информации о деятельности педагогов. Она всегда являлась зеркалом жизни общества, в ней очень чётко можно рассмотреть как положительные, так и отрицательные явления, происходящие в школе. Поэтому во многих художественных произведениях можно найти образы учителей. Их портреты разные, ведь как нет двух похожих людей, так не может быть и одинаковых учителей. Их могут объединять общие качества. Качества как положительные, так и не совсем привлекательные. Но больше внимания всё-таки уделяется образам хороших, мудрых, понимающих учителей, которые играют важную роль в судьбе каждого человека.

Мероприятие проводилось с целью популяризации профессии педагога, выявления эволюции образа учителя в отечественной литературе и кинематографе, как способ отражения проблем в образовании. В круглом столе, который проходил в формате коллективной дискуссии, обсуждались произведения «школьной» тематики и образ учителя на их страницах: «Уроки французского» В. Распутина, «Вам и не снилось» Г. Щербаковой, «Благие намерения» А. Лиханова, «Работа над ошибками» Ю. Полякова, «Географ глобус пропил» А. Иванова, «Книга советов по выживанию в школе» Э. Веркина.

Коллеги давали собственную оценку прочитанным произведениям, делились эмоциями от прочитанного и оценивали их по десятибалльной шкале.