



21 октября библиотекарь Вельдемановской сельской библиотеки и сотрудники Перевозского музейно-выставочного центра Вельдемановского филиала «Никитино подворье» пригласили жителей села Вельдеманово на информационно-познавательный час « Религиозная живопись: Как разговаривает икона?»

Человек живет в красивом мире. Красота мира открывается ему через его чувства. Мир становится близким, доступным и понятным для него. Однако не все можно определить словами, обозначающими те или иные стороны жизни человека, реально воспринимается как материальные объекты, видимые, осязаемые. Христиане верят, что кроме материального (видимого мира) есть мир нематериальный (невидимый, неосозаемый), духовный: человек не может его потрогать руками или узнать на вкус. Икона является окошком в этот духовный мир. Икона – не обычная картина, на ней изображено явление мира духовного в материальном.

У участники мероприятия вместе с ведущими заглянули в прекрасный мир древнерусского искусства – в мир иконописи. Посмотрели видеоролики: уроки иконописи, как создаются иконы, узнали чем отличается икона от живописной картины. Иконописец тщательно готовился к написанию икон. Вначале была молитва к Богу, чтобы он даровал силы и просветлил ум для писания. Он также старался не совершать и малейших грехов, преодолеть свои страсти. Он внимательно следил за своим поведением, мыслями и чувствами.

На мероприятии присутствовал настоятель церквей: Троицы Живоначальной в с.Шершове, Успения Пресвятой Богородицы в с. Ягодном и Казанской иконы Божией Матери в с.Вельдеманове Отец Владимир, который рассказал каких людей благословляют на иконопись, познакомил с правилами создания икон, какие иконы обязательно должны находятся у каждого православного христианина в доме.

Иконописцы своим трудом призывали и призывают к миру, к согласию. И как приятно осознавать, что именно школа русской иконописи достигла самых больших высот в мире. Мы можем с вами гордиться, что являемся русскими людьми и живем в России.